

Vejledning som samskabende læringsmiljø: med afsæt i projektsessions + ph.d.-seminarer

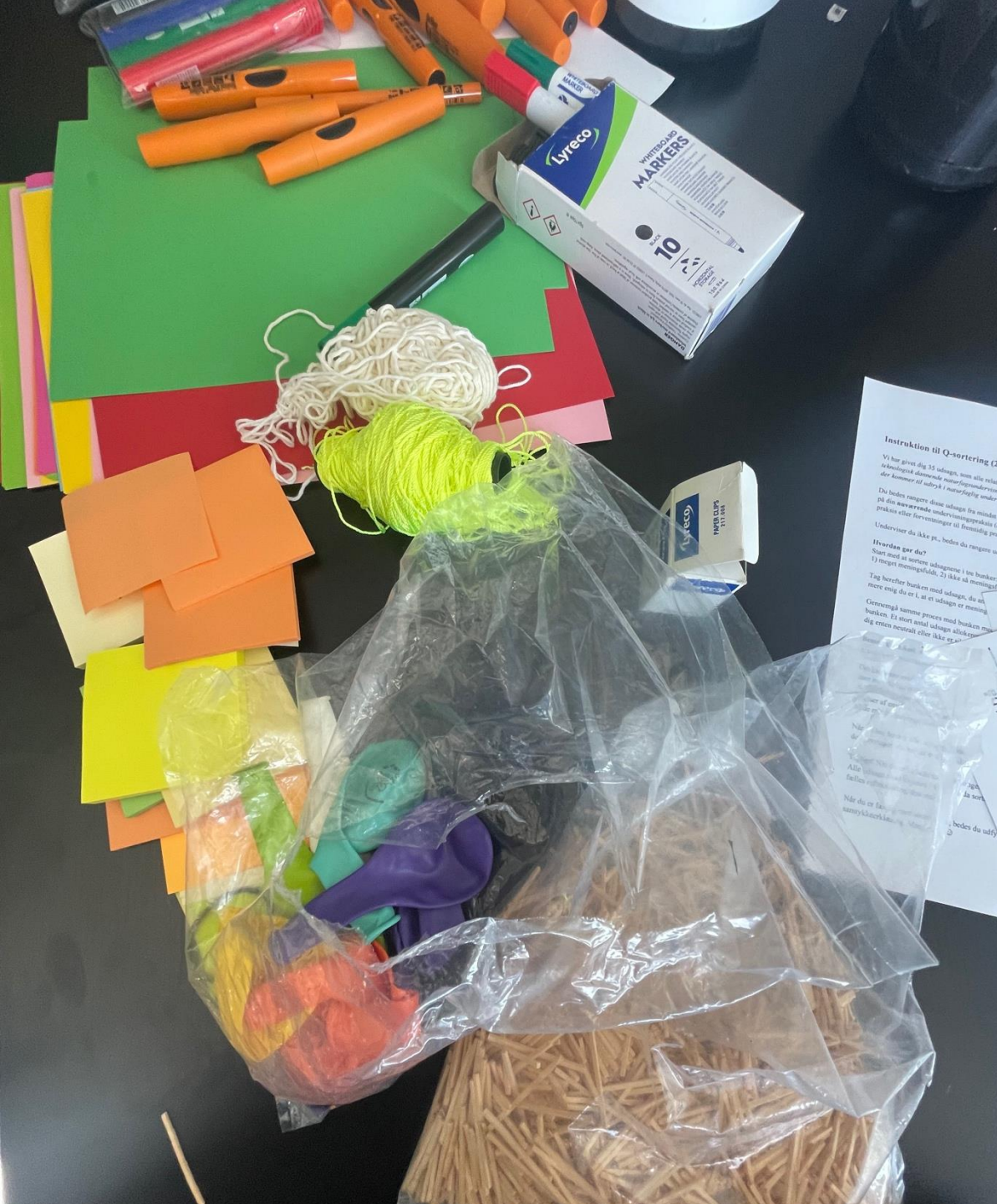
TAL-konferencen 7. november 2024

Professor Connie Svabo, Forskningscenter for Naturvidenskabelig Uddannelse og Formidling, Institut for Matematik og Datalogi, Syddansk Universitet

Ph.d. studerende Maiken Westen Holm Svendsen, Forskningscenter for Naturvidenskabelig Uddannelse og Formidling, Institut for Matematik og Datalogi, Syddansk Universitet

Oplægsholder:

Ph.d. studerende Katrine Bergkvist, Forskningscenter for Naturvidenskabelig Uddannelse og Formidling, Institut for Matematik og Datalogi, Syddansk Universitet



Hvad gør vi konkret?

Ph.d.-seminarer

→ Tematiserede samskabte seminarer afholdes på forskellige tidspunkter i ph.d.-processen

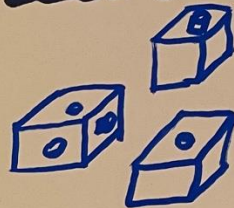
Projektsessions

→ Tre gange på et semester afholdes projekt-sessioner med studerende tilknyttet forskningscenteret

1. gang: Opstart af projektprocessen
2. gang: Skriveproces
3. gang: Postersession (inkl. resten af forskningscentrets affilierede)

Mathematical Manipulatives

What even are they?



↳ Lego maybe?

↓
Tangible objects with mathematical properties



↳ But not always

↓
Why do we care?

↳ Is concretization of math important?

↓
Maybe we could include them in our teaching in gymnasium mathematics?



↳ But why...

↓
Why should we improve our mathematics teaching?

Realistic Mathematics Education

Simon 2023

Hvordan foregår sessionerne?

- Undervisere og studerende deltager alle i processerne der foregår på workshops'ne. Eksempler: Radiointerview, speeddating, posterproduktion
- Der laves forskellige æstetiske produkter, alt efter tema, ud fra en 'prototype idé'
- Der er fokus på proces og forskellige faser og processer i et projektarbejde italesættes og diskuteres



Eksempel: En postersession



ningscenter for Naturvidenskabelig
og Formidling

Eksempel: Et ph.d.-seminar 'forsker- personaer' i SKY

sdu.dk

#sdu.dk



Eksempel: Et ph.d.- seminar In Vitro



Hvad er tankerne bag?

- Inspiration fra design-tænkning og performanceteorier → kreative og innovative metoder
- Kvalifikationsrammen for videregående uddannelse → Kompetencer: *'Skal kunne tilrettelægge og gennemføre forsknings- og udviklingsopgaver i komplekse og uforudsigelige sammenhænge.'*

Hvad er tankerne bag?

- Co-design hvor vejlederen er facilitator, deltager og samskaber
- Eksperimenterer med det socio-materielle
- Creative Pragmatics: Gentænke uddannelse så de studerende kan møde udfordringerne i en dynamisk verden



Referencer

- Kvalifikationsrammen for videregående uddannelser: <https://ufm.dk/uddannelse/anerkendelse-og-dokumentation/dokumentation/kvalifikationsrammer/andre/dk-videregaende>
- Creative Pragmatics (publiceres januar 2025):
https://link.springer.com/book/9783031787195?srsId=AfmBOotasLIqqJOBcXjm2sxm-I_nCyKxmdoSzeDIMd_0oGZfTR2VXVI
- Elizabeth B.-N. Sanders & Pieter Jan Stappers (2008) Co-creation and the new landscapes of design, Co-Design, 4:1, 5-18, DOI: 10.1080/15710880701875068